

N°	Années	Titre	Auteurs	Titres
N° 1	1998	A la découverte de Notre-Dame-du-Fort	HEBERT-ROUX Françoise	Notre-Dame du Fort : Les cultes fondateurs
			DURAND Jean-Pierre	Notre-Dame-du-Fort : Une architecture originale
N° 1	1998		MAGOT-Marie-José	Notre-Dame-du-Fort : Le portail royal
N° 1	1998		BODIN Claudette	Notre-Dame-du-Fort : Le portail royal
N° 1	1998		MAGOT-Marie-José	Notre-Dame-du-Fort : Le portail occidental
N° 1	1998		BODIN Claudette	Notre-Dame-du-Fort : Le portail occidental
N° 1	1998		GELIS Jacques	Notre-Dame-du-Fort : Les peintures murales
N° 1	1998		EUSTACHE Xavier	Notre-Dame-du-Fort : La restauration du bel orgue du XVIe siècle
N° 1	1998		GELIS Jacques	Notre-Dame-du-Fort : Les vitraux
N° 2	1999	Des plantes et des hommes	AUTIER Raymonde	La culture de cresson à Méréville
N°2	1999		HEBERT-ROUX Françoise	Le safran du Gâtinais hier et aujourd'hui
N° 2	1999		DOUCHIN Jocelyne	La plante dangereuse : l'absinthe
N° 2	1999		CARENTON Christian	La plante industrielle : la betterave sucrière
N° 2	1999		BODIN Claudette	La société d'horticulture d'Étampes
N° 2	1999		GELIS Jacques	Les saints patrons : Saint-Fiacre et Saint-Vincent
N° 2	1999		MAGOT Marie-José	Conservatoire national des plantes à parfum, médicinales, aromatiques at industrielles de Milly
N° 2	1999		PAILLASSON Bernard	La recette : "Les pêches Rose Chéri"
N° 2	1999		GELIS Jacques	Au marché d'Étampes
N° 2	1999		GELIS Jacques	Les vitraux de Notre-Dame
N° 2	1999		DOUCHIN Jocelyne	Hôpital, silence !
N° 3	2001	Étampes et ses quartiers : Saint-Pierre (1)	MINET Chantal	Le quartier Saint-Pierre à Étampes : un quartier abîmé
N° 3	2001		MARTIN Michel	Saint-Pierre du néolithique au XVe siècle
N° 3	2001		GELIS Jacques	Le faubourg Saint-Pierre du XVIe au XVIIIe siècle
N° 3	2001		MINET Chantal	Aspects démographiques de la paroisse Saint-Pierre d'Étampes sous l'Ancien Régime
N° 3	2001		GELIS Jacques	Les lieux de culte de Saint-Pierre
N° 3	2001		MARTIN Michel	Quelques sceaux et un peu d'histoire
N° 3	2001		BEAUDOIN Frédéric	Quelques sceaux et un peu d'histoire
N° 3	2001		DOUCHIN Jocelyne	La porte Bressault, plaidoyer pour une belle oubliée
N° 4	2002	Étampes et ses quartiers : Saint-Pierre (2)	CARENTON Christian	Saint-Pierre : La seigneurie du Bourgneuf
N° 4	2002		GELIS Jacques	Saint-Pierre : Le château au temps des Valory
N° 4	2002		GELIS Jacques	Saint-Pierre : Un grand commis du roi: Guy-Louis-Henry de Valory
N° 4	2002		GELIS Jacques	Saint-Pierre : La vie au Bourgneuf
N° 4	2002		GELIS Jacques	Saint-Pierre : Les difficultés de la seigneurie avant la Révolution
N° 4	2002		JOUSSET François	Saint-Pierre: La pierre tombale du marquis de Valory
N° 4	2002		MINET Chantal	La fête Saint-Pierre. Entretien avec Guy Péluard
N° 4	2002		HEBERT-ROUX Françoise	Les suites de juin 1848 à Étampes; une lettre au procureur de la République
N° 4	2002		DOUCHIN Jocelyne	La Pergola de la "Douce France", une richesse méconnue
N° 4	2002		MARTIN Michel	Les sobriquets entre 1050 et 1500
N° 4	2002		BASSIERE Dominique	Les sobriquets entre 1050 et 1501
N° 5	2003	Des grands étampois méconnus	OULMONT Philippe	Louis Moreau, un inspecteur primaire dans la résistance étampoise
N° 5	2003		GINESTE Bernard	Nathan Ben Meschullam et les rabbins étampois au XIIe siècle
N° 5	2003		GELIS Jacques	Voler ou convoler ? L'étonnante destinée du chanoine Desforges
N° 5	2003		BAUT Jean-Paul	Le gisement à vertébrés fossiles de Vayres-sur-Essonne
N° 5	2003		MERLE Didier	Le gisement à vertébrés fossiles de Vayres-sur-Essonne
N° 5	2003		SAGNE Claire	Le gisement à vertébrés fossiles de Vayres-sur-Essonne
N° 5	2003		HERVET Sophie	Le gisement à vertébrés fossiles de Vayres-sur-Essonne
N° 5	2003		DEGOMMIER François	Chronique campanaire : Les cloches de l'église de Lardy
N° 5	2003		RIVIÈRE Cécile	Deux nouvelles acquisitions au musée d'Étampes
N° 5	2003		DEGOMMIER François	Contrat de mariage et inventaire après décès d'un fermier de la vallée de la Juine (fin XVIIIe-début XIXe siècle
N° 6	2004	Peintres d'Étampes	GELIS Jacques	Histoire et peinture
N° 6	2004		BARTA-Camuls	Louise Abbéma, une femme peintre, 1853-1927
N° 6	2004		RIVIÈRE Cécile	Louise Abbéma, une femme peintre, 1853-1927
N° 6	2004		DURAND Jean-Pierre	Sur les traces d'Edouard Béliard, peintre et homme politique, 1832-1912
N° 6	2004		RIVIÈRE Cécile	Narcisse Berchère et Gustave Moreau, quarante ans d'amitié
N° 6	2004		DUCHÊNE Sylvain	Un peintre à la campagne : les séjours de Gustave Moreau à Étampes
N° 6	2004		GELIS Jacques	Un patrimoine symbolique, la girouette de l'Hôtel-de ville d'Étampes
N° 6	2004		GINESTE Bernard	Le jugement dernier de l'église Saint-Basile
N° 6	2004		MARTIN Michel	La localisation de la bataille de 604 entre Thierry et Landry
N° 6	2004		GINESTE Bernard	Les Vieilles Étampes, de Champdoux, les Terres Octave, trois énigmes toponymiques
N° 6	2004		MARTIN Michel	La réponse de Michel Martin
N° 7	2005	Église et société dans le pays d'Étampes	GELIS Jacques	Église et Société
N° 7	2005		GELIS Jacques	Religieux et religieuses à Étampes aux XVIIe et XVIIIe siècles
N° 7	2005		HEBERT-ROUX Françoise	Le collège des Barnabites et l'instruction des jeunes garçons à Étampes aux XVIIe et XVIIIe siècles
N° 7	2005		MARTIN Michel	La propriété foncière religieuse autour d'Étampes de 1250 au début du XIIIe siècle
N° 7	2005		DEVANLAY Alain	Le domaine du Chapitre de la cathédrale Sainte-Croix d'Orléans dans l'Etampois (Ixe-XVIIIe siècle)
N° 7	2005		DEGOMMIER François	La séparation de l'Église et de l'État à Étampes
N° 7	2005		HEBERT-ROUX Françoise	La tradition des Rosières à Étampes et Dourdan
N° 7	2005		GELIS Jacques	L'orgue de Saint-Bazile
N° 7	2005		GELIS Jacques	Un saint des entrailles : le saint Mammès de l'église de Boissy-la-Rivière
N° 7	2005		RIVIÈRE Cécile	La "Pergola de la Douce France"
N° 7	2005		GINESTE Bernard	Dardatal, Bézégon, Montanchaux et Vauloyer
N° 7	2005		Peixoto Xavier	Les fouilles de l'ancien hôpital d'Etampes
N° 7	2005		Comité Recherches...	L'industrialisation en Essonne, XVIIIe-XXe siècle. Guide de recherches
N° 7	2005		NAUDET François	Carte archéologique de la Gaule 91 Essonne

N°	Années	Titre	Auteurs	Titres
N° 8	2006	Études variées	DURAND Jean-Pierre	Être maire à Étampes (1800-1914)
N° 8	2006		DOUCHIN Jocelyne	Les nouveau-nés abandonnés à l'hospice d'Étampes (1813-1844)
N° 8	2006		GELIS Jacques	Les nouveau-nés abandonnés à l'hospice d'Étampes (1813-1844)
N° 8	2006		CARENTON Christian	La disparition d'un site industriel à Saint-Martin : l'imprimerie de la Semeuse
N° 8	2006		RIVIÈRE Cécile	Cinq grands ensembles d'habitation à Étampes
N° 8	2006		HEBERT-ROUX	Cinq grands ensembles d'habitation à Étampes
N° 8	2006		DEVANLAY Alain	Les seigneurs de Bois-Herpin
N° 8	2006		THIERRY Nicole	Le jugement dernier du portail de l'église Saint-Basile d'Étampes
N° 8	2006		HUGUET Michel	Les cheminots d'Étampes en 1906. Portrait d'un groupe social
N° 8	2006		HEBERT-ROUX	Célébration de l'anniversaire du Couronnement et de la bataille d'Austerlitz, le 6 décembre 1812 à Étampes
N° 8	2006		RIVIÈRE Cécile	La restauration d'une paire de cariatides d'Elias Robert
N° 8	2006		Deschamps Virginie	La restauration d'une paire de cariatides d'Elias Robert
N° 8	2006		DUCHÊNE Sylvain	Nouvelles acquisitions du Musée d'Étampes (Un nouveau tableau de Narcisse Berchère, la vieille enseigne du Sapeur-Pompier, deux pièces de l'orfèvrerie étampoise)
N° 8	2006		OUZOULIAS Pierre	Découverte d'une nouvelle nécropole à Morigny
N° 8	2006		Gélis Jacques	Les enfants des limbes. Morts-nés et parents dans l'Europe chrétienne
N° 8	2006		GINESTE Bernard	Henri 1er, Charte en faveur de Notre-Dame d'Étampes
N° 9	2007	Étampes et ses quartiers : Saint-Martin (1)	Robinot Claude	Saint-Martin d'Étampes, géo-histoire d'un quartier
N° 9	2007		Gélis Jacques	Saint-Martin, un saint populaire
N° 9	2007		Durand Jean-Pierre	L'église Saint-Martin, une histoire mouvementée
N° 9	2007		Martin Michel	La population de Saint-Martin. Des origines à la Révolution
N° 9	2007		Bosc Claude	Étampes/Saint-Louis du Sénégal. Le rêve avorté de trois motocyclistes étampoïs (1934)
N° 9	2007		Carenton Christian	Statuts de la maison des vieillards ou "asile Baugin", 1834
N° 9	2007		Glisoni Steve	Découvertes archéologiques à Étampes, rue de la République (2007)
N° 9	2007		Gélis Jacques	Les décors peints de l'hôtel Saint-Yon
N° 10	2008	Étampes et ses quartiers : Saint-Martin (2)	MARTIN Michel	La terre et les paysans
N° 10	2008		MARTIN Michel	Artisans et commerçants à Saint-Martin au XIIIe siècle
N° 10	2008		MARTIN Michel	Saint-Martin de la fin de l'Ancien-Régime à la Restauration
N° 10	2008		MARTIN Michel	Délinquance, criminalité et faits divers à Saint-Martin (fin XVIIe-fin XVIIIe siècle)
N° 10	2008		GINESTE Bernard	Un nouveau plan d'Étampes. L'assiette des dîmes des Religieuses de Maubuisson au XVIIIe siècle
N° 10	2008		GINESTE Bernard	Thibaud d'Étampes
N° 10	2008		BOURGEOIS Mrtine	Le Petit-Saint-Mars, un quartier à part... entière
N° 10	2008		CARENTON Christian	Le Petit-Saint-Mars, un quartier à part... entière
N° 10	2008		MAGOT Marie-José	Le Petit-Saint-Mars, un quartier à part... entière
N° 10	2008		CARENTON Christian	Laloyeau, une entreprise familiale emblématique du quartier Saint-Martin
N° 10	2008		HEBERT-ROUX Françoise	Laloyeau, une entreprise familiale emblématique du quartier Saint-Martin
N° 10	2008		MAGOT Marie-José	Laloyeau, une entreprise familiale emblématique du quartier Saint-Martin
N° 10	2008		OULMONT Philippe	
N° 11	2013	Fêtes à Étampes	HEBERT-ROUX Françoise	La célébration des fêtes nationales à Étampes, de la monarchie à la république
N° 11	2013		MAGOT Marie-José	La célébration des fêtes nationales à Étampes, de la monarchie à la république
N° 11	2013		GINESTE Bernard	Histoire du papier à Étampes
N° 11	2013		MALATERRE Pauline	Conservation préventive. Reconstitution d'un fonds archéologique
N° 11	2013		GELIS Jacques	Ls fouilles de la nécropole de Morigny
N° 11	2013		DURAND Jean-Pierre	1914-1918 au Pays d'Étampes. Quels souvenir dans vos greniers
N° 12	2015	Témoins étampoïs de la Grande Guerre	DURAND Jean-Pierre	Étampes (1914-1918), le quotidien d la guerre
N° 12	2015		GELIS Jacques	Le carnet de poilu : une source précieuse pour l'histoire des combattants
N° 12	2015		DURAND Jean-Pierre	Vauquois, un combat étampoïs
N° 12	2015		Autier Raymonde	Marguerite Van Loo : une femme d'Étampes dans la guerre
N° 12	2015		DURAND Jean-Pierre	Lucien Renard, témoin de l'arrière-front
N° 12	2015		METIVIER Bernard	Lucien Renard, témoin de l'arrière-front
N° 12	2015		HEBERT-ROUX Françoise	Le journal de guerre de Charles Rabourdin
N° 13	2016	A la découverte des campagnes étampoises	DURAND Jean-Pierre	A la découverte des campagnes étampoises : le recensement de 1836
N° 13	2016		GELIS Jacques	"Il y avait dans la mare un enfant noyé", un infanticide à Mespuits en 1724
N° 13	2016		LEJOUR Evelyne	Hippolyte Carnot, la défense d'un héritage républicain
N° 13	2016		HEBERT-ROUX	La Maison d'Arrêt d'Étampes, une prison modèle au XIXe siècle ?
N° 13	2016		Autier Raymonde	Blaise Cendrars, Méréville et la guerre de 1914-1918
N° 13	2016		GELIS Jacques	Une histoire longtemps occultée : les bombardements alliés
N° 13	2016		GANDON Bernard	Le bombardement du quartier Saint-Gilles en juin 1944
N° 13	2016		PINGUENET-BENARD	Clichés de Gaston Pinguenet sur le bombardement du quartier Saint-Gilles
N° 14	2017	La collégiale Notre-Dame, nouvelles clés de lecture	Baillieul Élise	Notre-Dame, une collégiale "royale" ?
N° 14	2017		Durand Jean-Pierre	Un village entre Beauce et Gâtinais : Brouy au XIXe siècle
N° 14	2017		Firon Anne-Marie	Une industrie à la campagne : le travail de la laine et son évolution dans le Sud-Essonne au XIXe siècle
N° 14	2017		Autier Raymonde	Les Ailes brisées. Les pilotes de chasse d'Étampes-Mondésir face à la guerre (1936-1940)
N° 14	2017		Durand Jean-Pierre	Mémoire de Jean-Ftraçois Baron de la Herse sur la suppression des jachères (1787)
N° 15	2018	Suzanne Vayne, une femme à la mairie d'Étampes (1945-1965)	Carenton Christian	La seigneurie et les seigneurs de Saint-yr-la-Rivière (Xie-XVIIIe siècles
N° 15	2018		Durand Jean-Pierre	Suzanne Vayne, une femme à la mairie d'Étampes (1945-1965)
N° 15	2018		Gélis Jacques	Etienne Geoffroy Saint-Hilaire et " <i>la fille bi-corps</i> " de Prunay-sous-Ablis (1838)
N° 15	2018		Gélis Jacques	L'interdiction d'un culte populaire à Morigny en 1846
N° 15	2018		Étampes-Histoire	Quel avenir pour le patrimoine étampoïs
N° 15	2018		Gélis Jacques	Le vitrail dit " <i>de Jehan Hue</i> ", église Notre-Dame du Fort à Étampes

N°	Années	Titre	Auteurs	Titres
N° 16	2019	Les chevaliers de la Légion d'honneur à Étampes	Robinot Claude	Les chevaliers de la Légion d'honneur à Étampes
			Robinot Claude	D'une guerre à l'autre, Henri Manhes un héros oublié (1889-1959)
N° 16	2019		Carenton Christian	Les anciens chemins de fer d'intérêt local du Sud-Essonne
N° 16	2019		Autier Raymonde	La "Montagne coupée" de Méréville. L'espace transformé par la volonté d'un seigneur.
N° 16	2019		Autier Raymonde	Étampes aux prises avec la fiscalité Royale : l'Arrêt royal de 1755
N° 16	2019		Durand Jean-Pierre	Il faut sauver la 'Pergola de la Douce France"
N° 16	2019		Latterner Jean-Louis	Il faut sauver la 'Pergola de la Douce France"
N°17	2020	La "Retirada"	Gélis Jacques	La "Retirada"et l'accueil des Républicains espagnols dans la région d'Étampes et Dourdan (Hiver-Printemps 1939)
N° 17	2020		Robinot Claude	Les frères Delanoue "vagabonds de profession" (1776)
N° 17	2020		Durand Jean-Pierre	Un village sous tension en l'An II : Authon-la-Plaine
N° 17	2020		Autier Raymonde	Étampes et la fuite du Roi (21 juin 1791) : "une calamité affligeante"
N° 17	2020		Autier Raymonde	L'évolution du regard sur un patrimoine : la "tour" de Méréville
N° 18	2021	Trois destins au siècle des Lumières	Robinot Claude	Nicolas Guillaume Lanon: colon de Saint-Domingue, bourgeois d'Étampes et arrière-grand-père du peintre Narcisse Berchère
N° 18	2021		Firon Anne-Marie	François Buttet, un chirurgien d'Étampes au XVIIIe siècle
N° 18	2021		GELIS Jacques	Gabriel Lainey, un Etampois prisonnier de guerre dans les Sudètes (1940-1945)
N° 18	2021		Durand Jean-Pierre	L'affaire de Courances vue par un jeune aristocrate (juin 1791)
N° 18	2021		Gélis Jacques	L'art funéraire, un patrimoine historique à préserver
N° 18	2021		Gélis Jacques	Un amoureux du patrimoine nous a quittés : Jean-Jacques Immel (1940-2021)
N° 19	2022	Léguer ses biens à la ville	Firon Anne-Marie	Léon Métaut (1913-1997), un pacifiste broyé par la guerre
N° 19	2022		Carenton Christian	Vieillards et indigents à l'hôpital d'Étampes : de l'asile à la maison de retraite (1828-1954)
N° 19	2022		Durand Jean-Pierre	Léguer ses biens à la ville : un évergétisme étampois ? (1800-1940)
N° 19	2022		Gélis Jacques	Usage oublié : les murs à os
N° 19	2022		Robinot Claude	Le livre de raison de Jean Penot, Laboureur à Boissy-le-Sec (1697-1768)
N° 19	2022		Gélis Jacques	La chapelle de l'ancien Hôtel-Dieu d'Étampes, un patrimoine qu'il faut sauver
N° 20	2023	La Noblesse du Bailliage dans la tempête révolutionnaire	Autier Raymonde	La Noblesse du Bailliage dans la tempête révolutionnaire
			DURAND Jean-Pierre	Le jeu dans le bailliage d'Étampes au XVIIIe siècle
N° 20	2023		GELIS Jacques	Histoire locale/Histoire générale : deux manières complémentaires d'écrire l'Histoire
N° 20	2023		Robinot Claude	Être laboureur à Boissy-le-Sec au milieu du XVIIIe siècle
N° 20	2023		Renard Jean-Jacques	Le Pont d'Orléans (ou de Saint-Martin
N° 20	2023		GELIS Jacques	Usage oublié : pierres énigmatiques et pierre grattées
N° 20	2023		Étampes-Histoire	Des nouvelles de l'Association
N° 21	2024	ROSE CARON, artiste lyrique et femme de caractère (1857-1930)	Robinot Claude	Condition féminine, naissances hors mariage et abandon d'enfants XIIIe-1850
			Autier Raymonde	L'atelier de couture à Méréville
N° 21	2024		Robbins Peter	Rose Caron, artiste lyrique et femme de caractère (1857-1930)
N° 21	2024		Autier Raymonde	Rose Caron, artiste lyrique et femme de caractère (1857-1930)
N° 21	2024		Renard Jean-Jacques	Une petite rivière utile : la Louette
N° 21	2024		Carenton Christian	Statuts et condition des Augustines de l'hôtel-Dieu d'Étampes au XIIIe siècle
N° 21	2024		Warembourg Jean-Marc	Une statue monumentale de Picasso à Saint-Hilaire
N° 21	2024		Association	Des nouvelles de l'Association
N° 22	2025	L'arrivée du chemin de fer à Étampes nouveau regard sur la ville et ses environs	Robinot Claude	L'arrivée du chemin de fer à Étampes, nouveaux regards sur la ville et ses environs (1840-1900)
N° 22	2025		Autier Raymonde	Méréville après Laborde , dispersion d'un domaine exceptionnel
N° 22	2025		Gélis Jacques	Méréville après Laborde , dispersion d'un domaine exceptionnel
N° 22	2025		Durand Jean-Pierre	Les communaux à Boissy-sous-Saint-Yon
N° 22	2025		Gélis Jacques	Madame Boivin, (1773-1841) une future sage-femme renommée, réfugiée à l'Hôtel-Dieu d'Étampes pendant la Révolution
N° 22	2025		Carenton Christian	Du Jeu de Paume à Saint-Martin : l'éphémère tramway urbain d'Étampes
N° 22	2025		Robinot Claude	Règlements pour la communauté des forts et mesureurs de la ville d'Étampes
N° 22	2025		Renard Jean-Jacques	1875-2025 l'horlogerie bijouterie Renard fête ses 150 ans